

2024年9月3日（火）発表

愛知県公立大学法人 **愛知県立芸術大学**

芸術情報・広報課（担当：小山・山元・井内）

Tel.0561-76-2873 / Fax.0561-62-0083

愛知県立芸術大学管弦楽団

第35回定期演奏会 の開催について

若さあふれるオーケストラが大曲に挑みます！

愛知県立芸術大学管弦楽団は、東海地方唯一の公立芸術大学管弦楽団として、演奏技術・音楽表現を高めるとともに地域の音楽文化の発展に貢献することを目指し活動しています。毎年11月に開催しております、本学を代表する管弦楽団の定期演奏会です。

今回は、本年指揮者デビュー60周年を迎えた巨匠・秋山和慶氏とともに、メインプログラムとしてベルリオーズの幻想交響曲に挑戦します。

多くのお客様にお楽しみいただきたく、ぜひ貴社にお取り上げいただけますようお願い申し上げます。※詳しくはお問い合わせください。

公演名	あいち県民の日連携事業 愛知県立芸術大学管弦楽団 第35回定期演奏会
日時	2024年11月17日（日）15:00開演（14:15開場）
会場	愛知県芸術劇場コンサートホール
入場料	全席指定 一般：1,000円 学生：500円（前売り・当日ともに）
チケット	9月3日（火）販売開始
出演	指揮／秋山 和慶（本学客員教授） 管弦楽／愛知県立芸術大学管弦楽団
プログラム	F. プーランク：「牝鹿」組曲 N. リムスキー＝コルサコフ：スペイン奇想曲 作品34 H. ベルリオーズ：幻想交響曲 作品14

管弦楽：愛知県立芸術大学管弦楽団
Aichi University of the Arts Orchestra

あいち県民の日連携事業

愛知県立芸術大学管弦楽団 第35回定期演奏会

35th Annual Concert Aichi University Of The Arts Orchestra

Program

F. プーランク：「牝鹿」組曲
F. Poulenc: *Les Biches Suite*

N. リムスキー=コルサコフ：スペイン奇想曲 作品34
N. Rimsky-Korsakov: *Capriccio Espagnol*

H. ベルリオーズ：幻想交響曲 作品14
H. Berlioz: *Symphonie Fantastique*

指揮：秋山 和慶
(本学客員教授)

Kazuyoshi
Akiyama
Conductor

チケット料金【全席指定】

◆9月3日(火)発売

〈一般〉1,000円 〈学生〉500円 (前売・当日ともに)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービスあり。

チケット取り扱い

- ◆愛知芸術文化センタープレイガイド
☎052-972-0430 (平日10:00~19:00 土日祝10:00~18:00)
月曜定休(月曜が祝日の場合は翌平日)
- ◆愛知県公立大学生協芸大購買店
※店頭販売のみ。お電話のご予約は承っておりません。
※営業日時はQRコードからご確認ください。
(☎0561-63-7800) ※土日祝休業
- ◆チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:275-431)
- ◆イープラス <https://eplus.jp/>

愛知県公立大学生協
営業日時はこちらから



2024 11.17日 15:00開演
14:15開場
愛知県芸術劇場コンサートホール

11.27
あいち県民の日

主催 | 愛知県立芸術大学法人 愛知県立芸術大学
愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)



PROFILE



指揮: 秋山 和慶 Kazuyoshi Akiyama, Conductor

齋藤秀雄のもとで指揮法を修め、1963年に桐朋学園大学音楽学部を卒業。1964年2月に東京交響楽団を指揮してデビューののち同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務める。その間、トロント響副指揮者、アメリカ響音楽監督、バンクーバー響音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキウス響音楽監督、大阪フィル首席、札幌響首席、広島響首席、九州響首席などを歴任。サンフランシスコ響、クリーヴランド管、ロサンゼルス・フィル、フィラデルフィア管、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、ロイヤル・フィル、NDR北ドイツ放送響、ケルン放送響、ベルリン放送響、スイス・ロマンド管、チューリッヒ・トーンハレ管などに客演している。

これまでに第6回サントリー音楽賞(1975年)、芸術選奨文部大臣賞(1995年)、大阪府民劇場賞(1989年)、大阪芸術賞(1991年)、第36回川崎市文化賞(2007年)、広島市民賞(2008年)をはじめ、東京響とともに毎日芸術賞(1994年)、第8回京都音楽賞大賞(1993年)、モービル音楽賞(1996年)、第29回サントリー音楽賞(1997年)を受賞。2001年11月に紫綬褒章、2011年6月には旭日小綬章を受章。2014年度文化功労者に選出。同年中国文化賞(広島)、徳島県表彰特別功労賞を受賞、2015年渡邊暁雄音楽基金特別賞を受賞。

2014年指揮者生活50年には、回想録「ところで、きょう指揮したのは?」(共著/アルテスパブリッシング刊)を出版。

現在、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー、岡山フィルハーモニック管弦楽団ミュージックアドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者、オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ芸術顧問など多くの任を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。今年度、愛知県立芸術大学客員教授。2024年には指揮者生活60周年を迎えた。



愛知県立芸術大学管弦楽団

Aichi University of the Arts Orchestra

1990年4月に創立。創立時から2015年3月まで、故・外山雄三氏(名誉教授)を中心とした体制の元で一貫した指導が行われた。毎年11月に開催される定期演奏会は本学を代表する演奏会として定着している。

愛知県内各地での公演や夏に開催されるポピュラークラシックコンサート、冬の愛知県立芸術大学オペラ公演での演奏など、一年を通じて多岐に渡る活動を行

い、東海地方に根ざし活動する公立芸術大学のオーケストラとして、若々しいサウンドと本格的な演奏が高い評価を得ている。演奏技術・音楽表現を高めるとともに、地域の音楽文化の発展に貢献することを目指し活動している。

2015年度より、故・飯守泰次郎、大友直人、尾高忠明、松尾葉子、高関健、ユベール・スダーン、下野竜也の各氏を客演指揮者(客員教授)に迎えている。



愛知県芸術劇場 コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13番2号 愛知芸術文化センター4階

ACCESS

- ◆地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)
- ◆名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)
- ◆自動車 名古屋高速「東新町」出口から3分

制道とも
7万2千
円以下

あいち県民の日連携事業 [9月12日(木)より受付開始]

先着 200名

無料ご招待!!

愛知県内の小学生・中学生・高校生

申込みはコチラ



託児サービス(有料・要予約)

- ◆対象: 満1歳以上の未就学児
- ◆料金: 1名につき 1,000円(税込)

【お申込み・問合せ】
オフィス・パレット株式会社
TEL 0120-353-528 (携帯電話からは052-562-5005)
受付時間 | 平日 9:00-17:00
土 9:00-12:00(日祝休み)

申込締切 11月9日(土)

A・FAM展@NAF2024

(第5回愛知県立芸術大学美術学部同窓会展)

会期: 10月25日(金)~11月17日(日)

愛知県立芸術大学
サテライトギャラリー SA・KURA
〒461-0005 名古屋市東区東桜1-9-19
成田栄ビル地下1階



詳しくはコチラのQRから

