

中尾純 ピアノリサイタル

W. A. モーツァルト: ソナタ ハ長調 KV 330

A. ベルク: ソナタ 口短調 Op. 1

J. ブラームス: ソナタ ヘ短調 Op. 5



中尾純 Pianist Jun NAKAO

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大音楽学部器楽科ピアノ専攻を首席で卒業。同大学院修了後ドイツに渡りハンブルク音楽演劇大学大学院を最優秀の成績で修了。その後もザルツブルク・モーツァルテウムにて研鑽を積む。この間ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生、文化庁芸術家在外研修員などに採用される。高良芳枝、安川加壽子、植田克己、クラウス・シルデ、エフゲニー・コロリョフ、カール＝ハインツ・ケマリングの各氏に師事。第62回日本音楽コンクールピアノ部門第3位、ハンブルク・エリーゼ・マイヤー音楽コンクール優勝、第2回モスクワ・スクリャービン国際ピアノコンクールにおいて日本人初の第2位に入賞。ベルリン・フィルハーモニーにてベルリン交響楽団とベートーヴェンの第5協奏曲を共演するなど、欧州各地で多数のコンサート、音楽祭に出演、各紙の絶賛を得る。2003年にはヴィルヘルム・ケンプ財団の招聘によりベートーヴェン・ソナタ・協奏曲全曲講座に参加、ケンプの生前所蔵した楽器による記念演奏会にも出演。帰国後はスクリャービン没後90年エチュード全曲演奏会、モーツァルト没後250年リサイタルを開催、東京藝術大学創立120周年演奏会に出演するなど、ソロ・協奏曲・室内楽の分野で活躍する傍ら、東京藝術大学にて後進の指導にあたる。近年はスクリャービン没後100年記念リサイタル、ベートーヴェン後期ピアノソナタ全曲演奏会、バッハ平均律クラヴィーア第2巻全曲演奏会、スクリャービン生誕150年ソナタ全曲演奏会などを開催。現在、愛知県立芸術大学音楽学部准教授。



Program

W. A. Mozart (1756-1791): Sonate in C-Dur KV 330 (um 1783)

A. Berg (1885-1935): Sonate in h-Moll op. 1 (um 1909)

J. Brahms (1833-1897): Sonate in f-Moll op. 5 (1853)

Tuesday, 11th July 2023, Denki Bunka Kaikan The Concert Hall, NAGOYA

2023年 7月11日 火 18:30開場 19:00開演



ザコンサートホール

052-204-1133

名古屋・伏見・電気文化会館

地下鉄東山線・鶴舞線 伏見駅 4番出口 (徒歩4分 電気文化会館 地下2階)
〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-5

7月7日(金)千葉市にて
同プログラムによる公演あり
(美浜文化ホール 15:00開演)

全席自由 一般4000円 ユース(30歳以下)3000円

就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください 演奏中は楽章間を含め、ご入場いただけません

お問い合わせ: モデラート音楽企画 music.moderato@gmail.com

名古屋公演チケット取扱い(4月29日発売): 愛知県芸術文化センターPG 052-972-0430(月曜定休) <http://playguide.jp/>